

## FERIA DE ARTE, ARTESANÍA Y DISEÑO SAN JUAN DE PASTO 2023

# ANEXO 1. CONVOCATORIA PARA EXPOSITORES: ARTESANÍA, DISEÑO Y BOCADOS TÍPICOS.

(Para artes plásticas y visuales consulte Anexo 2.)

### INFORMACIÓN GENERAL

**1. OBJETIVO:** promover y difundir las artes plásticas, artesanía, y diseño del municipio de Pasto en beneficio de la cualificación y actualización estética en la región mediante un evento que amplíe las oportunidades de exhibición y venta de obras / productos en un espacio que ofrezca servicios de calidad en la ciudad de Pasto.

Dar cumplimiento al acuerdo municipal No. 053 de diciembre de 2019 del Concejo Municipal que encarga a la Alcaldía de Pasto a realizar anualmente este evento a través de la Secretaría de Cultura.

**2. PRESENTACIÓN:** la Feria de Arte, Artesanía y Diseño San Juan de Pasto 2023 es un evento que busca dar visibilidad al trabajo de artistas, artesanos y diseñadores de la ciudad a través de la promoción y exhibición de sus nuevas propuestas en el marco de la celebración del Onomástico de Pasto a mediados de año.

**INVITAN:** Alcaldía de Pasto a través de la Secretaría de Cultura y el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo a través de Artesanías de Colombia - Laboratorio de Gestión Social, Creatividad y Diseño.

**LUGAR:** Museo Taminango - pisos 1, 2, 3 y jardines.

**FECHA:** jueves 29 de junio al lunes 3 de Julio de 2023.

**DURACIÓN:** 5 días.

#### **HORARIO AL PÚBLICO:**

Jueves de 2:00 p.m. a 7:00 p.m.

Viernes, sábado, domingo de 10:00 a.m. a 7:00 p.m.

Lunes 9:00 am a 2:00 p.m.

**ACTO DE APERTURA:** jueves 29 de junio a las 3:00 p.m. entrada libre.

**VALOR DE INSCRIPCIÓN:** Evento gratuito para expositores.

**INGRESO AL PÚBLICO:** Evento gratuito.

**EVENTO PATROCINADO:** Alcaldía de Pasto con el apoyo de Artesanías de Colombia

**CUPOS DISPONIBLES:** 50 stands distribuidos así: Artesanías (25 stands), Diseño (5 stands), Arte manual y producto souvenir (10 stands), Bocados Típicos (5 stands), Corregimientos de Pasto (5 stands)

\*Oficios y/o técnicas artesanales: Enchapado en Tamo, Barniz de Pasto, Madera (talla, torno, taracea, apliques en madera, juegos tradicionales), Cerámica, Tejeduría (telar horizontal y vertical, tejido con semilla, chaquiras, cuentas y otras), Joyería (filigrana, láminas caladas, incrustaciones, bisutería y otras técnicas), Luthería

*\*Se tendrá cupos especiales para corregimientos (Buesaquillo, Cabrera, Catambuco, El Encano, El Socorro, Genoy, Gualmatán, Jamondino, Jongovito, La Caldera, La Laguna, Mapachico, Mocondino, Morasurco, Obonuco, San Fernando y Santa Bárbara)*

### **3. CATEGORÍAS A POSTULARSE:**

Artesanía  
Artesanía correspondiente a corregimientos de Pasto  
Arte manual  
Producto Souvenir  
Diseño  
Bocados típicos

**4. STANDS O EXHIBIDORES:** Los muebles para exhibición podrán ser suministrados por la organización del evento (según disponibilidad), al terminar el evento se deben entregar en óptimas condiciones, limpios y sin enmendaduras.

El mobiliario para los expositores que lo soliciten consta de división de espacio, mesa y silla. Área aproximada 2m<sup>2</sup>

### **5. REQUERIMIENTOS DE PARTICIPACIÓN**

- a. Ser artesano/a, no comercializador.
- b. Inscribirse en el enlace de inscripción del evento.
- c. Comprometerse a cumplir las condiciones de participación en cuanto a horarios, exhibición, atención permanente durante el evento y aceptar las recomendaciones de la organización en torno a la preparación con una producción suficiente y conveniente para garantizar el éxito comercial.

### **6. QUE SE DEBE HACER PARA REALIZAR EL PROCESO DE INSCRIPCIÓN:**

- a. Diligenciar sus datos personales y los de su taller en el siguiente enlace:  
<https://forms.gle/9JvibipapYYaCwjD9>
- b. Adjuntar mediante el presente enlace la siguiente documentación:

**Documentos a adjuntar:** (No olvide marcar los archivos a adjuntar con el nombre de la persona que se inscribe). Ejemplo: JUAN ROSERO\_CATÁLOGO Ejemplo: JUAN ROSERO\_PROCESO PRODUCTIVO.

- Catálogo formato PDF. Recuerde incluir fotos grandes, de buena calidad y con fondos neutros. De esta manera, el equipo evaluador podrá apreciar de la mejor manera su propuesta, el catálogo de producto debe corresponder a la producción que se piensa comercializar en el evento.
- Imagen de la persona que se inscribe en fondo blanco con buena resolución.
- 3 imágenes del proceso creativo o productivo. Serán de uso exclusivo de Artesanías de Colombia y La Secretaría de Cultura. Recuerde presentarlas organizadas en un archivo de PDF, con buena calidad y el detalle de su proceso.
- Para la categoría de bocados típicos, debe anexar certificado de manipulación de alimentos actualizado.
- Lista de precios de los productos: Esta debe ser coherente con los productos presentados en el catálogo.

#### Ejemplo

Referencia	Producto	Valor unitario (pesos)	Valor al por mayor (pesos)	Valor unitario (dólares)	Valor al por mayor (dólares)	# piezas al por mayor (escalas)	Dimensiones	Peso	Capacidad de producción mensual
001	MANILLA	\$	\$	\$	\$	DE 10 A 30	50x30x20	1 kg	10 PIEZAS

**RECUERDE:** el stand es gratuito por tanto es necesario cumplir con estos requerimientos para que las propuestas destacadas puedan acceder a este beneficio.

Cualquier inquietud o duda con respecto al proceso de inscripción enviar un mensaje al correo: [ferias2023@pasto.gov.co](mailto:ferias2023@pasto.gov.co) .

## 7. CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE PARTICIPANTES

**Identidad:** Se evaluará que sus productos evidencien una identidad colectiva (valores estéticos, culturales, costumbres y tradiciones propias de una región, comunidad o etnia), o una identidad individual (características distintivas de un taller o un artesano, o un diseñador que se evidencian en el manejo de materiales, técnica y forma de los productos).

**Diseño:** Se evalúa la investigación y experimentación desde las posibilidades de transformación de las materias primas. Al presentar sus productos tenga en cuenta: uso, funcionalidad, calidad del producto y calidad técnica.

**Mercado:** Se evaluará la coherencia entre el producto y el valor percibido, la relación con la identidad corporativa y la capacidad de producción.

**Exhibición del producto:** acciones que permiten dar a conocer un producto en el mercado, la atención en los detalles y la adecuada forma de exhibir un producto genera una experiencia emocional en el cliente, obteniendo su atención para lograr una acción de compra: (Exhibición, elementos de marca, empaque, atención al cliente).

**Calidad:** Excelencia en la calidad. La calidad de un producto es equivalente al nivel de satisfacción que le ofrece a su consumidor, y está determinado por las características específicas del producto, acabados, terminados, color y destreza técnica se tendrán en cuenta.

**Categoría y precio del producto:** Categoría producto tipo souvenir, hogar y decoración, moda y accesorios.

Los productos para esta muestra comercial deben estar preferiblemente con un rango de precios promedio de \$100.000 por unidad, precio público (PVP).

**Poblaciones especiales:** se dará un puntaje adicional a las propuestas que favorezcan o trabajen con poblaciones como juventud, género, LGTB-OSIGD, zona rural, etnias, adulto mayor y/o víctimas.

## 8. CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE LOS BOCADOS TÍPICOS PARTICIPANTES

- El producto debe representar valores de identidad y tradición colectiva, o expresar la elaboración de nuevas propuestas a partir de los sabores tradicionales y/o uso de ingredientes locales.
- Se valorará la presentación del producto final empacado o preparado.
- Los productos deben transmitir sensaciones agradables a la vista.
- Presentar lista de precios en donde se evidencie la correspondencia entre el valor percibido y el precio final.

## REQUERIMIENTOS LEGALES PARA BOCADOS, DISPOSICIONES Y COCINAS

Debe acogerse a las normas establecidas para la manipulación de alimentos en el Decreto 3075 de 1997 que regulan todas las actividades que puedan generar factores de riesgo por el consumo de alimentos; contemplando equipos, utensilios y personal manipulador de alimentos.

## **9. RECOMENDACIONES PARA EXPOSITORES SELECCIONADOS:**

- Los expositores deben aceptar y acogerse a las condiciones generales con respecto a horarios, montaje, atención de la exhibición, medidas de bioseguridad, etc.
- Se recomienda contar con opciones de pago en efectivo y electrónico como: datáfono, Nequi, Daviplata o cuenta bancaria tradicional. (visibles para el cliente)
- Se recomienda contar con material publicitario impreso disponible para los días del evento. (tarjetas de presentación, folletos, empaques etc.)

***IMPORTANTE: Una vez usted haya sido seleccionado, debe exhibir los productos aprobados por la organización. La exhibición de otras técnicas o productos conllevará a un llamado de atención, al no ser acatado perderá su cupo dentro de la feria.***

## **11. CRONOGRAMA:**

### **FECHA DE INSCRIPCIÓN:**

Miércoles 31 de mayo a 9 de junio del 2023 hasta las 11:59 p.m.

### **DIVULGACIÓN DE RESULTADOS:**

Jueves 15 de junio de 2023 por Facebook, Secretaría de Cultura Pasto y Artesanías de Colombia.

### **FIRMA DE ACTA DE EXPOSITORES:**

La fecha se socializará después de realizada la respectiva selección

### **MONTAJE DE MOBILIARIO POR LA ORGANIZACIÓN:**

Miércoles 28 de junio de 7:00 am a 7:00 p.m.

### **MONTAJE DE STANDS POR LOS EXPOSITORES:**

Jueves 29 de junio de 7:00 a.m. a 10:00 a.m.

### **SUPERVISIÓN DE STANDS:**

Jueves 29 de junio de 10:00 a.m. a 2:00 p.m.

**ACTO DE APERTURA:** Jueves 29 de junio a las 3:00 pm.



SECRETARÍA  
DE CULTURA



Ministerio de  
**Comercio, Industria  
y Turismo**



LABORATORIOS DE  
**GESTIÓN SOCIAL**  
INNOVACIÓN Y CREATIVIDAD

### **HORARIO DE EXPOSITORES:**

Jueves: ingreso 7:00 a.m. hasta 7:30 p.m.

Viernes: ingreso 9:00 am hasta 7:30 p.m.

Sábado y domingo: ingreso 9:00 a.m. hasta 7:30 pm.

Lunes: ingreso 9:00 a.m. a 2:00 p.m. para finalizar atención al público.

### **DESMONTAJE DE STANDS:**

Lunes 3 de julio de 2:30 p.m. a 7:00 p.m.

## FERIA DE ARTE, ARTESANÍA Y DISEÑO SAN JUAN DE PASTO 2023

# ANEXO 2. CONVOCATORIA PARA EXPOSITORES: ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

(Para artesanía, diseño y bocados típicos consulte Anexo 1.)

### INFORMACIÓN GENERAL

**1. OBJETIVO:** Promover y difundir las artes plásticas, artesanía, y diseño del municipio de Pasto en beneficio de la cualificación y actualización estética en la región mediante un evento que amplíe las oportunidades de exhibición y venta de obras / productos en un espacio que ofrezca servicios de calidad en la ciudad de Pasto.

Dar cumplimiento al acuerdo municipal No. 053 de diciembre de 2019 del Concejo Municipal que encarga a la Alcaldía de Pasto a realizar anualmente este evento a través de la Secretaría de Cultura.

**2. PRESENTACIÓN:** La Feria de Arte, Artesanía y Diseño San Juan de Pasto 2023 es un evento que busca dar visibilidad al trabajo de los artistas, artesanos y diseñadores de la ciudad a través de la promoción y exhibición de sus nuevas propuestas en el marco de la celebración del Onomástico de Pasto a mediados de año.

**INVITAN:** Alcaldía de Pasto a través de la Secretaría de Cultura y el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo a través de Artesanías de Colombia - Laboratorio de Gestión Social, Creatividad y Diseño.

**LUGAR:** Museo Taminango - pisos 1, 2, 3 y jardines.

**FECHA:** jueves 29 de junio al lunes 3 de Julio de 2023.

**DURACIÓN:** 5 días.

#### HORARIO AL PÚBLICO:

Jueves de 2:00 p.m. a 7:00 p.m.

Viernes, sábado, domingo de 10:00 a.m. a 7:00 p.m.

Lunes 9:00 am a 2:00 p.m.

**ACTO DE APERTURA:** jueves 29 de junio a las 3:00 p.m. entrada libre.

**VALOR DE INSCRIPCIÓN:** Evento gratuito para expositores.

**INGRESO AL PÚBLICO:** Evento gratuito.

**EVENTO PATROCINADO:** Alcaldía de Pasto con el apoyo de Artesanías de Colombia  
**CUPOS DISPONIBLES:** 25 artistas.

*\*Se tendrá cupos especiales para corregimientos (Buesaquillo, Cabrera, Catambuco, El Encano, El Socorro, Genoy, Gualmatan, Jamondino, Jongovito, La Caldera, La Laguna, Mapachico, Mocondino, Morasurco, Obonuco, San Fernando y Santa Bárbara)*

### 3. CATEGORÍA A POSTULARSE:

Artes plásticas y visuales.

**4. ESPACIO PARA EXHIBICIÓN:** Salón Catalina Morgan, segundo piso Casona Taminango

### 5. REQUERIMIENTOS DE PARTICIPACIÓN

- Ser artista plástico y/o visual activo.
- Cada artista puede presentar para el proceso de selección dos obras.
- Inscribirse en el enlace de inscripción en el evento.
- Comprometerse a cumplir las condiciones de participación en cuanto a horarios, exhibición, atención permanente durante el evento y aceptar las recomendaciones de la organización en torno a la organización de las obras en el espacio establecido.

### 6. QUÉ SE DEBE HACER PARA REALIZAR EL PROCESO DE INSCRIPCIÓN:

a. Diligenciar sus datos personales en el siguiente enlace:

<https://forms.gle/i6Gz632XiPm1fNSN9>

b. Adjuntar mediante el presente enlace la siguiente documentación:

**Documentos a adjuntar:** (No olvide marcar los archivos a adjuntar con el nombre de la persona que se inscribe). Ejemplo: JUAN MORALES\_OBRAS Ejemplo: JUAN MORALES\_PROCESO ELABORACION DE LA OBRA.

En un solo PDF:

- Texto con el concepto, proceso de la obra y/o la información que considere relevante como por ejemplo el proceso de creación y/o investigación.
- 2 imágenes en alta calidad de cada una de las obras a exhibir, plano general y detalle. En total 4 imágenes.

- 2 Imágenes del proceso de elaboración de la obra.
- Imagen del artista expositor en fondo blanco.

**Recuerde:** la exhibición es gratuita por tanto es necesario cumplir con estos requerimientos para que las propuestas destacadas puedan acceder a este beneficio.

Cualquier inquietud o duda con respecto al proceso de inscripción enviar un mensaje al correo: [ferias2023@pasto.gov.co](mailto:ferias2023@pasto.gov.co)

## 7. CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE LOS ARTISTAS PARTICIPANTES

- Relación del concepto con la obra.
- Proceso de creación de la obra
- Calidad de la obra
- Poblaciones especiales: se dará un puntaje adicional a las propuestas que favorezcan o trabajen con poblaciones como: juventud, género, LGTB-OSIGD, zona rural, etnias, adulto mayor y/o víctimas.

## 10. RECOMENDACIONES PARA EXPOSITORES SELECCIONADOS:

- Los expositores deben aceptar y acogerse a las condiciones generales con respecto a horarios, montaje, atención de la exhibición, medidas de bioseguridad, etc.
- Se recomienda contar con opciones de pago en efectivo y electrónico como: datáfono, Nequi, Daviplata o cuenta bancaria tradicional. (visibles para el cliente)
- Se recomienda contar con material publicitario impreso disponible para los días del evento. (tarjetas de presentación, folletos, etc.)

**IMPORTANTE:** *Una vez usted haya sido seleccionado, debe exhibir las obras aprobadas por la organización. La exhibición de otras técnicas u obras conllevará a un llamado de atención, al no ser acatado perderá su cupo dentro de la feria.*

## 11. CRONOGRAMA:

**FECHA DE INSCRIPCIÓN:** viernes 31 de mayo a 9 de junio del 2023 hasta las 11:59 p.m.

**DIVULGACIÓN DE RESULTADOS:** Jueves 15 de junio de 2023 por Facebook, Secretaría de Cultura Pasto y Artesanías de Colombia.

**FIRMA DE ACTA DE EXPOSITORES:** la fecha se socializará después de hacer la respectiva selección.

**MONTAJE DE EXPOSICIÓN:** miércoles 28 de junio de 7:00 a.m. a 7:00 p.m.

**SUPERVISIÓN DE EXPOSICIÓN:** jueves 29 de junio de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

**ACTO DE APERTURA:** jueves 29 de junio a las 3:00 pm.

**HORARIO DE EXPOSITORES:**

Jueves: ingreso 7:00 a.m. hasta 7:30 p.m.

Viernes: ingreso 9:00 am hasta 7:30 p.m.

Sábado y domingo: ingreso 9:00 a.m. hasta 7:30 pm.

Lunes: ingreso 9:00 a.m. a 2:00 p.m. para finalizar atención al público.

**DESMONTAJE DE EXPOSICIÓN:** lunes 3 de julio de 2:30 p.m. a 7:00 p.m.