**INCENTIVOS CULTURALES PASTO LA GRAN CAPITAL**

**FORMULARIO DE PARTICIPACIÓN GRUPOS CONSTITUIDOS**

**1. IDENTIFIQUE LA LÍNEA ESTRATEGICA Y LA CATEGORÍA EN LA QUE PRESENTA LA PROPUESTA (Especificadas en el documento de convocatoria)**

Línea estratégica: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Categoría: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. INFORMACIÓN GENERAL**

Nombre / Razón Social: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Número telefónico: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Número celular: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Correo electrónico: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Página web/Blog/ Facebook del proponente\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Las notificaciones y comunicaciones por parte de la Secretaría de Cultura se realizarán al correo electrónico registrado en este formulario. Asegúrese de escribirlo de manera clara y correcta.

**3. INFORMACIÓN REPRESENTANTE**

Nombres y apellidos completos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tipo de identificación: CC\_\_\_\_\_ No. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Lugar de expedición \_\_\_\_\_\_\_

Sexo: M\_\_\_\_\_\_\_\_ F\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Marque con X) Edad: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. INFORMACIÓN INTEGRANTES (Diligenciar los siguientes datos para cada uno de los integrantes, recuerde que debe ser mínimo 2 y máximo 5 integrantes)**

1. Nombres y apellidos completos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tipo de identificación: CC No.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Lugar de expedición \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sexo: M\_\_\_\_\_\_\_\_ F\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Marque con X) Edad: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Nombres y apellidos completos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tipo de identificación: CC No.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Lugar de expedición \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sexo: M\_\_\_\_\_\_\_\_ F\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Marque con X) Edad: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Nombres y apellidos completos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tipo de identificación: CC No.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Lugar de expedición \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sexo: M\_\_\_\_\_\_\_\_ F\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Marque con X) Edad: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Nombres y apellidos completos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tipo de identificación: CC No.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Lugar de expedición \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sexo: M\_\_\_\_\_\_\_\_ F\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Marque con X) Edad: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Nombres y apellidos completos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tipo de identificación: CC No.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Lugar de expedición \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sexo: M\_\_\_\_\_\_\_\_ F\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Marque con X) Edad: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**INFORMACIÓN ADICIONAL**

Mencione la trayectoria en el sector cultural (Máximo 200 palabras)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Adjuntar 3 certificaciones de la trayectoria cultural)

**Nota:** Toda la información consignada en el presente formulario será verificada.

**Términos y condiciones**

Declaro que no tenemos inhabilidad o incompatibilidad para participar en la Convocatoria para otorgar incentivos para la cultura Pasto la Gran capital y que hemos leído los requisitos generales y específicos de participación de la convocatoria en la cual participamos. Autorizamos a la Secretaría de Cultura para que el video repose en el archivo de la Secretaría de Cultura. Con la presentación del video manifestamos que conocemos y aceptamos todos los requerimientos que se derivan de la convocatoria, incluidas las obligaciones que correspondan en caso de resultar beneficiarios.

**Autorización de uso**

Autorizamos a la Secretaría de Cultura para que utilice el video, con fines culturales y pedagógicos. En virtud de lo anterior, se entiende que la Secretaría de Cultura adquiere el derecho de reproducción en todas sus modalidades, inclusive para uso audiovisual, y el de comunicación y distribución pública, única y exclusivamente para los fines antes descritos. La presente autorización no implica transferencia de los derechos de autor y la Secretaría de Cultura garantizará el cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, y 30 de la Ley 23 de 1982, en cuanto a la mención del nombre del autor.

La presente autorización se entiende concedida a título gratuito y podrá ser utilizada a nivel nacional e internacional, por cinco (5) años prorrogables, previo acuerdo con el autor. Por virtud de este documento el autor garantiza que es propietario integral de los derechos de explotación de la(s) obra(s) y, en consecuencia, puede autorizar su utilización, por no tener ningún tipo de gravamen, limitación o disposición. En todo caso, responderá por cualquier reclamo que en materia de derechos de autor se puedan presentar, exonerando de cualquier responsabilidad a la Secretaría de Cultura.

Autorizamos a la Secretaría de Cultura para dar tratamiento de los datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Seguridad de la información para la Alcaldía de Pasto, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad.

Con mi firma se aceptan plenamente las condiciones de la convocatoria en la que participo.

**Nombre Representante:**

**Firma** **Representante:**

**C.C. Representante:**

**Nombre integrante del grupo:**

**Firma integrante del grupo:**

**C.C. integrante del grupo:**

**Nombre integrante del grupo:**

**Firma integrante del grupo:**

**C.C. integrante del grupo:**

**Nombre integrante del grupo:**

**Firma integrante del grupo:**

**C.C. integrante del grupo:**

**Nombre integrante del grupo:**

**Firma integrante del grupo:**

**C.C. integrante del grupo:**